**INFORME Nª 023-2023/MPA/MRLL.**

**A :** ING. RICHARD ERWIN MONTALVO ALVARO

**RESIDENTE DE OBRA (e)**

**DE** : ING. MANUEL RAUL LIVANO LUNA.

Especialista de Cableado Estructurado y Comunicaciones

**ASUNTO : ACTIVIDADES PENDIENTES**

**FECHA :** Abancay, 05 de diciembre del 2023.

Mediante la presente me dirijo a su autoridad, con la finalidad de presentar el informe de actividades pendientes del proyecto “**MEJORAMIENTO DE LA GESTIÓN MUNICIPAL Y SERVICIO ADMINISTRATIVO DE LA MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE ABANCAY, DISTRITO DE ABANCAY – PROVINCIA DE APURÍMAC**”.

Que, en mi condición de responsable del componente Soluciones De Tecnología De Información Y Comunicación comunico a usted la relación de actividades pendientes.

Se tienen adquiridos equipos de audio correspondientes a las Ordenes de compra Nº 002070 y 2085, equipos que ya fueron entregados a almacén. Dichos equipos deben de ser configurados antes de su instalación.

Por otro lado, se tiene por instalar todo el sistema de ductos en los ambientes del auditorio y el SUM con la finalidad de que ellos se alojen los sistemas de audios adquiridos.

Actualización de especificaciones técnicas para la adquisición de equipos del centro de datos, video vigilancia, sistema de detección de humo y telefonía IP.

Por otro lado, es necesario actualizar la planimetría de las instalaciones de telecomunicaciones, ya que durante la ejecución de las partidas mencionadas en el informe de corte estas sufrieron modificaciones en cuanto a las ubicaciones de los puntos que figuran en planos.

A continuación, presento un cronograma propuesto para la ejecución de estas actividades.

Es todo cuanto informo para su conocimiento y fines.

Atentamente.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ÍTEM | ACTIVIDAD | **CRONOGRAMA (semanas)** | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 01 | Configuración de procesamiento de audio   * Separación de señales * Ecualización: se realizara mediante la utilización de una interfaz de audio digital con el propósito de configurar los parámetros de frecuencia entre los 20hz y 20Khz. * Compresor: configuración del ratio, Threshold, Attak y Release * Limitador configuración del Release, Recover Mix y Output del siste,a * Delay |  |  |  |  |
| 02 | Configuración de meza de mezclas digital   * Patcheo: designación de canales según necesidades de audio. * Router: enrutamiento de canales y asignación a fader de mezcla * Fader: designación para cada entrada y salida de audio * Sub: creacion de sub grupos y main mix * Dca; configuración de salidas para parlantes externos |  |  |  |  |
| 03 | Proceso de análisis RTA para verificación de configuración   * Puesta en tiempo * Puesta en fase * Magnitud. * (Para ello se utilizará el Software de medición Smaart) |  |  |  |  |
| 04 | Diseño de la solución y calculo para la implementación de los sistemas de audio   * Diseño mediante el software EasyFocus |  |  |  |  |
| 05 | Actualización de especificaciones técnicas para:  Equipamiento:   * Sistemas de video vigilancia * Sistemas de telefonía VoIP * Sistemas de detección de humo * Sistemas de borde * Servidores * Switcha core y distribución * Equipos de seguridad perimetral * Gabinetes * Aire acondicionado * Sistemas de protección eléctrica para centro de datos * Actualización de planimetría de las instalaciones de telecomunicaciones. |  |  |  |  |